

# RP-502S

**Klipsch**  
REFERENCE  
PREMIERE



## Specyfikacje

Pasma przenoszenia	58-25 kHz +/- 3 dB
Skuteczność	95 dB @ 2.83 V / 1 m
Moc ciągła/szczytowa	100 W/400 W
Impedancja znamionowa	8 Ω
Częstotliwość graniczna	1400 Hz
Głośnik wysokotonowy	1" tytanowy, wentylowany LTS, hybrydowa tuba Tractrix®
Głośnik niskotonowy	podwójne 5.25" Cerametallic™
Materiał obudowy	MDF
Typ obudowy	zamknięta
Wejścia	pojedyncze
Wymiary (wys. x szer. x głęb.)	35.2 x 30.2 x 19 cm
Waga	7.3 kg
Wykończenie	Ebony, Walnut, Piano Black
Akcesoria w zestawie	gumowe nóżki (8)
Produkowany od	2018

### SILIKONOWA HYBRYDOWA TUBA TRACTRIX® HORN 90° X 90°

Maksymalizuje efektywność i zwiększa szczegółowość przy jednoczesnym skupianiu wysokich częstotliwości w kierunku obszaru odsłuchu. Opatentowana geometria Tractrix® zapewnia najbardziej efektywny przekaz fal o wysokiej częstotliwości do obszaru odsłuchu. Skompresowana silikonowa powierzchnia zapewnia łagodną charakterystykę brzmienia i poprawia szczegółowość. Takie rozwiązanie gwarantuje najczystszy i najbardziej naturalny dźwięk.

### TYTANOWY GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY LTS

Wyjątkowa technologia LTS (Linear Travel Suspension) minimalizuje zniekształcenia gwarantując doskonalsze, bardziej szczegółowe brzmienie. Głośniki wysokotonowe LTS to znak rozpoznawczy poprzedniej linii głośników Reference, są więc centralnym elementem jednych z najlepszych głośników na świecie.

### WENTYLOWANA KONSTRUKCJA GŁOŚNIKA WYSOKOTONOWEGO

Nowa wentylowana obudowa głośnika wysokotonowego redukuje fale stojące (standing waves), które powodują niepożądane harmoniczne (unwanted harmonics), co pozwala zwiększyć szczegółowość i klarowność wysokich częstotliwości.

### MIEDZIANE MEMBRANY IMG GŁOŚNIKA NISKOTONOWEGO

Głośniki Cerametallic™, charakterystyczny element serii Reference Premiere, są wyjątkowo sztywne i lekkie dzięki czemu umożliwiają minimalne zniekształcenie przy maksymalnej wydajności. W połączeniu z głośnikiem wysokotonowym LTS z Tractrix® Horn, zapewnia to najwyższą wydajność głośników w tej klasie.

### TECHNOLOGIA WIDE DISPERSION SURROUND TECHNOLOGY

Podstawą każdego głośnika surround firmy Klipsch jest opatentowana technologia Wide Dispersion Surround Technology (WDST), która zapewnia zdumiewającą szczegółowość dla realistycznego, kinowego brzmienia w każdym pomieszczeniu, nawet przy dalekich od idealnych konfiguracjach rozmieszczenia.

### NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI MATERIAŁY I WYKOŃCZENIE

Dostępne wykończenia to m.in. heban, orzech i fortepianowa czerr. W modelach w kolorze hebanu i orzecha górna część pokryta jest satynowym, odpornym na zarysowania wykończeniem. Natomiast ekskluzywna obudowa w wykończeniu piano gloss jest ręcznie szlifowana dla uzyskania przejrzystego, lustrzanego wykończenia. Lustrzany połysk osiągnięto dzięki dokładnemu ręcznemu szlifowaniu i polerowaniu.

### WYTRZYMAŁE, ZDEJMOWANE MASKOWNICE

Magnetyczne maskownice pozwalają na łatwą zmianę charakteru - od robiącego oszałamiające wrażenie wyglądu po dyskretną elegancję.

### DOPRACOWANE DETALE

Anodyzowane miedziane pierścienie dociskowe, odlewane aluminiowe nóżki, satynowane przegrody oraz wygrawerowane logo nadają serii Reference Premiere II nowoczesny, ekskluzywny wygląd.

